

O TAPETE É O PROTAGONISTA

Grafismos, cores e estampas fazem da peça o ponto de atração do décor

Parede de escalada, castelinho, saco de boxe... mais versáteis, quartos infantis viram refúgio para todas as horas

15

versões da Copa à Cozinha para reunir a família no café, no almoço ou no jantar

LUGAR DE HISTÓRIAS e afeto

Instalado num prédio tombado pelo patrimônio histórico, este apartamento passou por uma transformação completa, que repensou os espaços, renovou revestimentos e evidenciou as peças vindas do antigo endereço dos moradores



SUSTENTABILIDADE CRIATIVA

Feito com conchas de tururi, um molusco patrimônio imaterial de Alegres, o cobogê Munduê surgiu de iniciativa do Instituto A Gente Transforma, projeto que mostra como a união de tecnologia e criatividade pode reaproveitar materiais alternativos. A peça, criada pelos designers Marcelo Rosenbaum e Rodrigo Ambrosio por meio das técnicas do artesão Itamácio Santos, tem recorte vacado em formato orgânico e superfície inspirada no próprio contorno do marisco. Produzida pela Poinet, marca de design democrático da Portobello, ela acaba de chegar às lojas Portobello Shop em todo o Brasil. @portobello

MADE IN BRAZIL

Criadas pelo premiado estúdio Yonoh, de Valencia, na Espanha, as poltronas Bow passam a ser desenvolvidas e comercializadas no Brasil pela Sitz. A iniciativa é resultado da parceria entre o brasileiro FK Grupo e a marca espanhola de mobiliário corporativo Forma S. @sitz_oficial



INSTIGANTE E INUSITADO

Assinada pelo designer João Paulo Raimundo para a nova coleção da Ecofireplaces, a série Caminho das Pedras traz uma proposta ousada e inédita no mercado. Com aparência de pedra, as lareiras desenvolvidas pelo artista têm, na verdade, o papelão reciclado como matéria-prima, a partir da técnica de papel machê. As peças são esculpidas, secas em fornos de altas temperaturas e recebem acabamento num processo de tingimento variado, com aplicação de anti-chamas, antes de serem polidas.

@ecofireplaces

