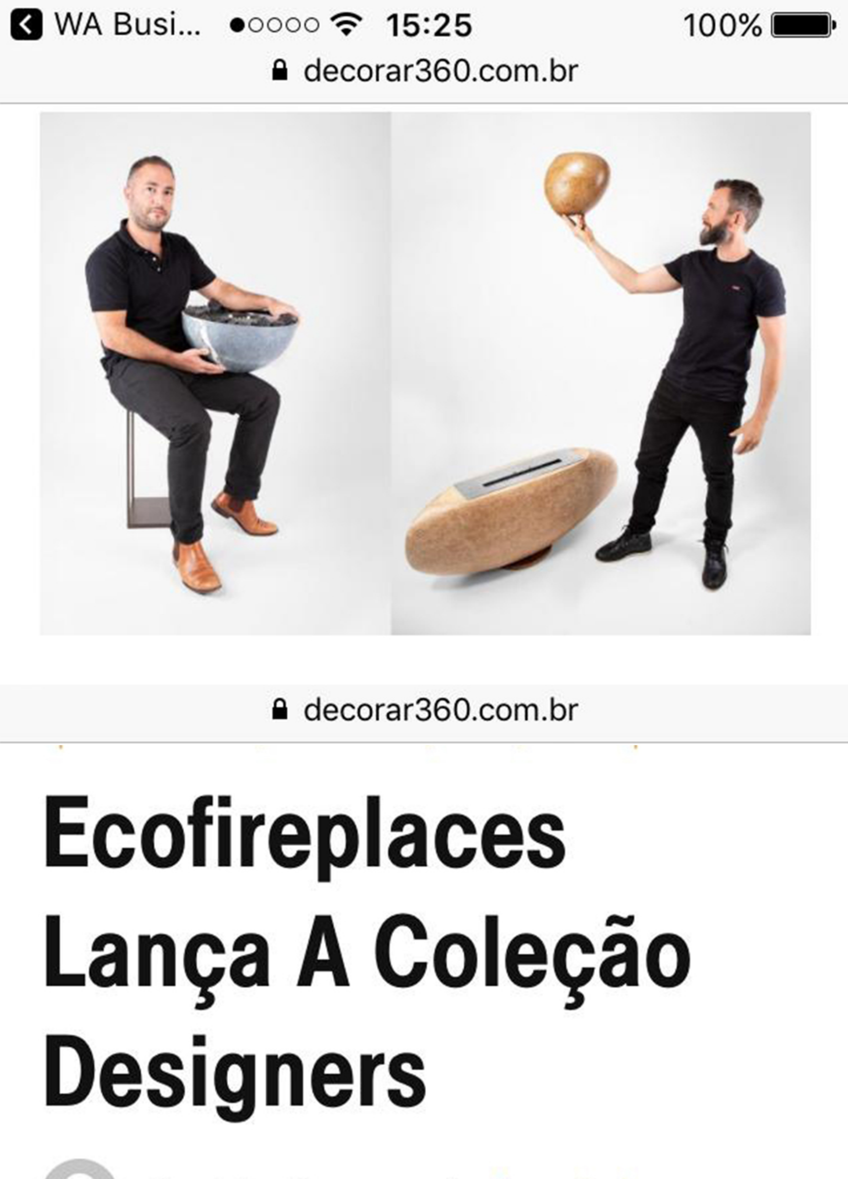


Ecofireplaces Lança A Coleção Designers

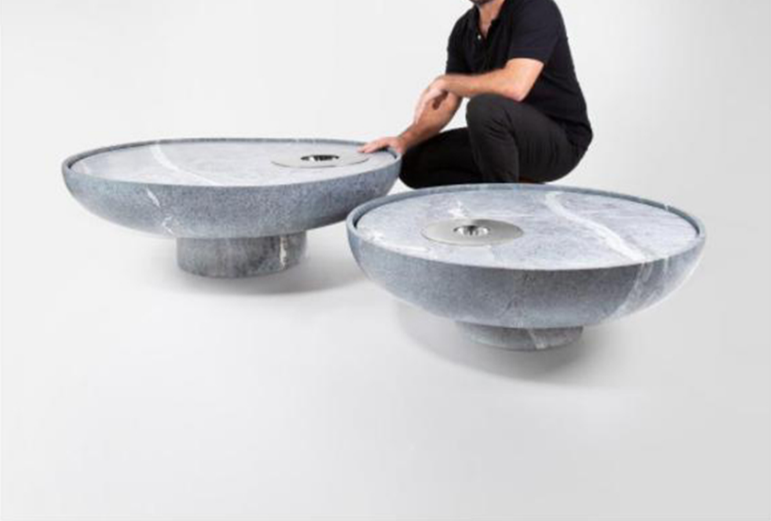
Revista Decorar in Arquitetura -

0 Comments

lançamentos | Ecofireplaces | @ecofireplaces

Bruno de Carvalho e João Paulo Raimundo assinam lareiras exclusivas que unem design, inovação, tecnologia, qualidade e história

A **Ecofireplaces**, referência em lareiras ecológicas no Brasil e na América do Sul, apresenta a nova **Coleção Designers**, que une a qualidade e a tecnologia de suas lareiras com o talento, o design e a inovação de dois renomados artistas: Bruno de Carvalho e João Paulo Raimundo. Contemporâ e inovadora, a marca traz pela primeira vez ao mercado uma coleção totalmente assinada, que valoriza o design nacional e é dividida em duas linhas.



Bruno de Carvalho assina lare em pedra sabão para a Cole Primitiva da Ecofireplaces

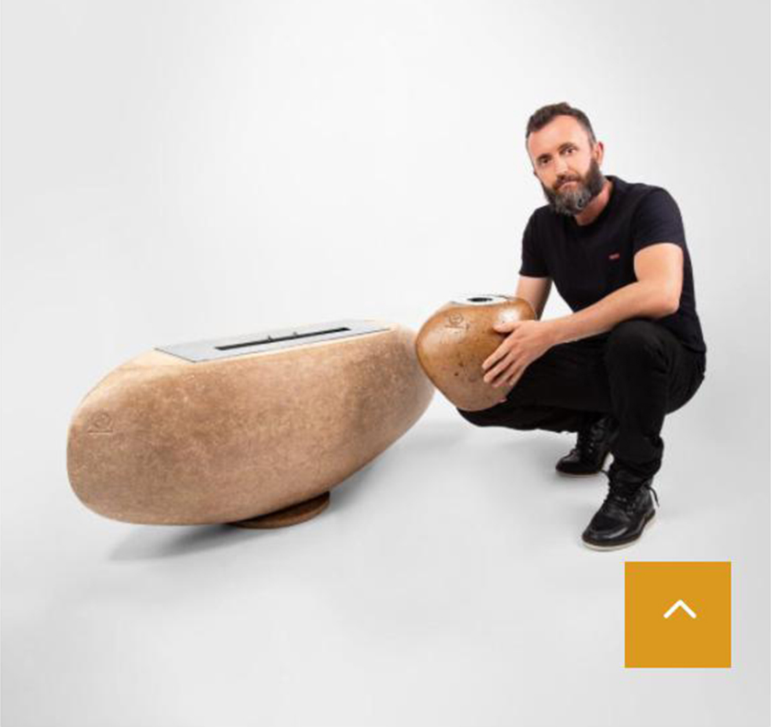
A primeira delas é a **Coleção Primitiva**, assinada pelo consagrado designer Bruno de Carvalho que, com seu olhar detalhista e clean, desenvolveu peças entalhadas em pedra sabão. O design funcional e a leveza ímpar são resultado do uso do material natural que, além de trazer a sensação de conforto, também marca o produto com exclusividade – já que cada desenho do veio, cor e tonalidade são diferentes.

“A ideia central foi resgatar a pedra como agente intermediário n
criação do fogo e, assim, proc

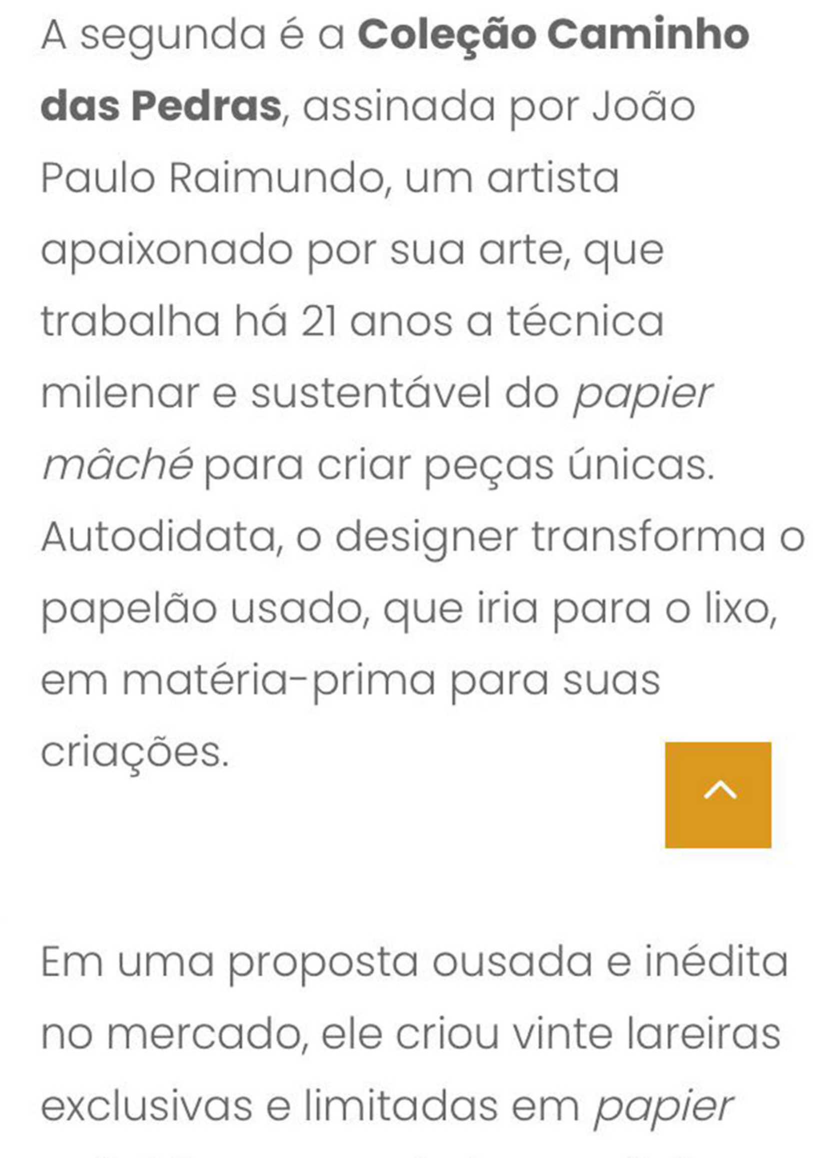
entender como o material e a Ecofireplaces poderiam estar presentes no dia a dia das pessoas sem que fossem vistos apenas como um dispositivo. Logo, procurei entender os motivos de se criar uma fogueira: reunir pessoas, conversas, aconchego, uma boa comida… e ficou claro que o resultado deveria ser uma mesa de centro”, explica Bruno.

A partir de um bloco maciço o designer esculpiu um produto que é composto por três momentos – a base, o corpo e o tampo –, todos encaixados em grande harm trazendo leveza à pedra e co do a história do fogo. Depois, seguindo o mesmo conceito e buscando o mesmo resultado, surgiram os demais produtos e o nome da coleção.

Além das lareiras/mesas, disponíveis em dois tamanhos – 80 cm e 100 cm –, o designer criou ainda mais dois modelos: a Longarina de 150 cm e a Cuba Eco 45 cm. Todos foram desenvolvidos tanto para ambientes internos como externos.



João Paulo Raimundo assina lareiras em papier mâché para a Coleção Caminhos das Pedras da Ecofireplaces



A segunda é a **Coleção Caminho das Pedras**, assinada por João Paulo Raimundo, um artista apaixonado por sua arte, que trabalha há 21 anos a técnica milenar e sustentável do *papier mâché* para criar peças únicas. Autodidata, o designer transforma o papelão usado, que iria para o lixo, em matéria-prima para suas criações.

Em uma proposta ousada e inédita no mercado, ele criou vinte lareiras exclusivas e limitadas em *papier* *mâché* com um design orgânico que remete à natureza das pedras. As peças resgatam a origem do fogo primitivo, a faísca através da pedra, e unem dois elementos improváveis: o papel e o fogo.

Perfeccionista, João Raimundo aprimorou e refinou sua técnica para tornar isso possível, descobrindo que poderia criar lareiras resistentes e refinadas. Com a massa de *papier mâché* feita a partir do papelão reciclado, as peças são esculpidas, secas em fornos de altas temperaturas, e depois recebem o fino acabamento aplicado por meio de um processo de tingimento variado e aplicação de antichamas, sendo finalizadas com o polimento.

Seus produtos apresentam um resultado que impressiona e, muitas vezes, confundem os sentidos, o olhar das pessoas, que chega pensar que as peças são feitas de pedras. “Gosto de trabalhar com elementos lúdicos e, assim, a expressão ‘caminho das pedras’ simboliza o poder da experiência e do conhecimento, ressaltando a importância da transformação”, completa o designer.

fotos | Divulgação

Share this on: